

4 ARSCENIC THÉÂTRE TROUPE ENFANTS ET ADOS

Les **groupes Enfants et Adolescents d'Arscenic** se mettent en scène !! Ils ont entre 8 et 18 ans, de l'imagination à revendre et l'énergie débordante de la jeunesse ! Ils proposeront, pour le festival Anti-Brouillard, des saynètes et sketches issus de leurs ateliers hebdomadaires animés par **Alexis Bertin** (metteur en scène professionnel). Ce sera l'occasion pour ces comédiens en herbe d'appréhender la scène.

N'hésitez pas à venir les voir, les applaudir et les encourager !!!
Ils seront pour cette représentation **en association avec l'École de Musique et de Danse de Saint-Julien-en-Genevois**.
Ils vous attendent !!!

11 RELÂCHE

LES ORGANISATEURS REMERCIENT
LA MUNICIPALITÉ ET
LES SERVICES CULTURELS ET TECHNIQUES
POUR LEUR SOUTIEN.

18 ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE ET DE DANSE

L'École Municipale de Musique et de Danse dispense un enseignement en cohérence avec les axes du schéma national d'orientation pédagogique des enseignements artistiques. Les curieux, les amateurs et les musiciens confirmés : chacun trouvera la démarche adaptée à sa pratique.

25 BELERRANCE - VASSILISSA ET LA BABAYAGA

TEXTE DE M. BABEL ET S. CHESSEX

Joué par les jeunes fondus de la compagnie Belerrance : **Anna, Jade, Juliette, Corentin, Léa, Navan, Nour, Samuel et les autres...** dirigés par **Mary Babel**. Nos jeunes comédiens se sont emparés avec fougue de cette histoire qui met en lumière la dureté des hommes et de l'existence mais qui nous entraîne avec humour à la découverte de l'amour.
Alors que tout est drame et que notre feu s'éteint la pièce nous surprend et nous conduit vers la farce.
A déguster sans modération !

Les jours raccourcissent, la grisaille s'installe, d'où l'idée d'organiser un **Festival d'Arts Vivants** tout au long du mois de Novembre:

LE FESTIVAL ANTIBROUILLARD

Près d'une vingtaine d'événements: Théâtre, Comédie Musicale, Danse, Musique, Chant, Exposition de peinture se dérouleront à l'Arande.

Nous remercions toutes les associations,
les artistes, pour leur enthousiasme.

Nous proposons un prix de 5€ par adulte et 2€ pour les enfants pour les spectacles. L'intégralité de la recette sera reversée aux artistes.
La buvette et la petite restauration, avant et après les spectacles, permettront de couvrir les frais d'organisation.
En raison des règles sanitaires la réservation sera probablement indispensable.

Nous espérons vous voir nombreux pour cette première édition qui, souhaitons-le, sera suivie de beaucoup d'autres.

Renseignements et réservations, dès la mi octobre, via le site du **Comité des Festivités**, <https://cdf.st-julien.info/> et par mail : comfestivitesstju@gmail.com

4 au 29 EXPOSITION DE PEINTURE LES COCOTTES



Nous sommes un groupe d'amies qui partageons la même passion pour la peinture à l'huile mais aussi les rigolades, les bons petits repas, les visites d'expositions, etc.
Nous peignons depuis de nombreuses années, dans le cadre des ateliers peinture de l'EBAG, ou entre amies, et nous participons parfois à des expositions, au Château de Gaillard, au Salon d'Automne de Vétraz-Monthoux, etc.



Nos styles sont très différents, des portraits délicats de **Christine Durous** en passant par les animaux de **Fabienne Pasquier** ou les paysages de **Catherine Croset**, **Françoise Perrolaz** et **Françoise Spruytenburg** et les bateaux échoués de **Annie Stalder**. Chacune a son univers très particulier que nous aimerions vous faire partager.



RÉMI HUANG - DES LIENS

Les liens, c'est ce qui permet de naviguer d'une page web à l'autre, de manière numérique. Mais il existe aussi des liens analogiques.

Le philosophe italien Giordano Bruno (1548-1600) montre bien les rapports entre lieu et lié dans son traité intitulé *Des Liens*.

A l'heure où le monde entier est entre-connecté, le travail de l'artiste serait de révéler d'autres formes de liens : les liens avec la mémoire des formes, les liens avec le vivant, les liens d'affection.

Ne pas jeter sur la voie publique

ANTIBROUILLARD

Festival
d'arts
vivants

Comité
des Festivités

SAINT
JULIEN
EN GNEVOIS

ARANDE

DU 4 AU 29
NOVEMBRE 2020

LES VENDREDIS à 20h

6 SOIRÉE D'OUVERTURE - YAM'S BIG BAND

Formé de 4 sections d'instruments (saxophones, trombones, trompettes, rythmique), les big-bands ont, dès les années 1920, été les DJ des clubs de danse partout dans le monde. Les YAM'S ont décidé de prolonger l'esprit de cette époque tout en restant à l'affût d'un nouveau répertoire toujours très vivant.

13 ARSCENIC - GIBIER DE POTENCE DE GEORGES FEYDEAU THÉÂTRE TROUPE ADULTE

Plumard décide de faire constater l'adultère de sa femme, Pépita, chanteuse de Music-Hall. Tout est prêt pour piéger l'amant, Taupinier, même la venue de la police ! Mais c'est sans compter l'arrivée d'un autre concurrent amoureux qui ressemble étrangement à un tueur recherché depuis la veille...

Comédiens : **Alexis Bertin, Tristan Bertin, Caroline Chojnacki, Sophie Derriey, Gwendoline Gravouil, Kevin Lèveque.**

Mise en scène **Alexis Bertin**

13 BELERRANCE - ÉGALITÉ-FRATERNITÉ et LE GOËLAND DE JEAN MICHEL RIBES

Joué par : **Djamel Aït Mohamed et Rémy Chéran** - Direction : **Mary Babel**
Avec ses mots J-M Ribes nous fait déambuler au travers d'un monde décalé, absurde et un peu cruel où l'humour se glisse au détour d'une réflexion pour mieux nous surprendre.

La compagnie Belerrance lui donne corps et nous promène dans l'univers jubilatoire de l'auteur.

20 BERTHOUD / RENGGLI - LA VIE EST BREL

Jean-Pierre Renggli interprète avec bonheur depuis février 2003 les textes de Jacques Brel, accompagné par **Philippe Berthoud** à l'accordéon. Ce duo sait partager avec le public la poésie de Brel et lui en faire ressentir toutes les finesses.

Chanter de l'amour, avec enthousiasme et émotion. Aujourd'hui ils vous proposent **La vie est Brel**. Jean-Pierre et Philippe vont vous parler de cette période différente. Et sûrement vous émouvoir, encore...

Cette fois encore, **Gérard Demierre** apporte tout son savoir et signe la collaboration artistique de ce numéro 3.

27 HARMONIE

La fanfare de Saint-Julien-en-Genevois a été créée en **1847**.

Savoyarde de naissance, puis française de cœur, elle a accueilli en 1860, lors du rattachement de la Savoie à la France, l'empereur Napoléon III. A la veille de 1914, elle comptait environ 80 musiciens et elle remporta le premier prix de solfège de Turin. Avec l'arrivée de nouveaux instruments dans l'association en 1991, la fanfare devient un orchestre d'harmonie.

Un nouveau souffle en 2011

En septembre 2011, un nouveau chef, M. **Daniel Modena**, prend la direction de l'orchestre et insuffle une nouvelle dynamique avec des styles musicaux plus jeunes et éclectiques.

LES SAMEDIS à 20h

7 CÔTÉ COUR 1603 - DÉSIR CLUB

Pour jouer la carte de la séduction, rien de tel que d'adhérer à un club. Chacun a son propre concept de l'amour : **Sophie la paranoïaque, Nathalie la taoïste, Mathilde la Web woman, Loulette la bourgeoise**, sans oublier **Henri l'épicurien, Jacques le fidèle et Thomas le séducteur**. Le club, phénomène ou désir de société ? A chacun sa manière de mettre du fun dans sa vie et d'inventer un espace pour s'évader et s'affirmer. Les personnages participent à ce mouvement et se laissent entraîner dans un jeu de séduction, de doute et de fantasme. Nous ne vous en dirons pas plus, venez découvrir cette comédie de mœurs, d'intrigues et de caractère.

14 FOX COMPAGNIE - CABARET ENSEMBLE À L'OMBRE DES CANONS

Cabaret rassemble des sketches et des chansons de **Hanokh Levin**, auteur dramatique israélien. De l'intime au politique, Levin dévoile toute la noirceur de notre humanité, mais aussi sa fragilité, son entêtement, son aspiration à la grandeur avec une écriture fulgurante, une force et un humour rares. On peut résumer ses pièces en deux mots :

TERRIBLES et DRÔLES!

Jouées par 10 comédiens. Texte français de Laurence Sendrowicz. L'ensemble des textes dramatiques de Hanokh Levin est publié aux éditions Théâtrales, éditeur et agent de l'auteur. A partir de 12 ans

21 COMPAGNIE LES MOTEURS MULTIPLES MASTER-CLASSE « DÉCOUVERTE DE LA LECTURE-CONCERT »

Bibliothèque Municipale, Espace Jules Ferry - de 10h à 13h

La spécificité de la lecture-concert à voix haute est d'être amplifiée par un micro et jouée en étroite collaboration avec la musique. Mais que l'on ne s'y trompe pas : ce travail de lecture nécessite une mise en jeu du texte, appuyée sur la pratique de la comédie. Exercices de lecture, d'interprétation avec musique en direct sont au programme de cette master-klasse. Avec **Lise Ardaillon et Sylvain Milliot** -Public adulte, ayant une pratique artistique amateur. -Gratuit, sur inscription : saintjulien@bibliolien.fr 04.50.35.53.05

21 LA MUSIQUERIE - FLASHBACK et DAJE

La Musiquerie, a pour but de développer la scène musicale locale et favoriser les rencontres entre musiciens en mettant à disposition un local de répétition et en organisant divers événements musicaux. La Musiquerie présente **deux groupes de musique** issus de la scène locale.

28 ARSCENIC - HOLD-UP DE ALEXIS BERTIN THÉÂTRE TROUPE ADULTE

Quand Jean, caviste sans histoire, sur les conseils de son banquier mal intentionné, décide de placer toutes les économies de sa famille dans des actions au Nicaragua, c'est la faillite!!! Il perd tout!!! Il décide alors d'organiser un hold-up pour récupérer son bien, tout en mêlant sa famille dans la périlleuse aventure ! Mais c'est sans compter sur son épouse qui refuse de voler son prochain, la présence d'une belle-sœur plus qu'envahissante, d'un policier qui fait la cour à sa fille, d'un fils lui-même empêtré dans des problèmes d'argent, etc. Autant de soucis qui créeront une comédie dans laquelle on ne risque pas de s'ennuyer ! Écriture et mise en scène : **Alexis Bertin**.

LES DIMANCHES à 17h

8 CÔTÉ COUR 1603 - DÉSIR CLUB

Quand la rouille se dépose sur l'ossature du couple, Quand les amours s'émeussent avec le temps, Rien de tel que d'adhérer à un club, mais LEQUEL ? Entre l'émancipation, la paranoïa, la sensualité épicurienne, le pouvoir de séduction et la crise mystique, les personnages de notre comédie trépidante vont devoir choisir . Avec: Jacques : **Thierry Meuvret** - Mathilde : **Christine Millet** - Thomas : **André Millet** - Sophie : **Liza Paul**- Loulette : **Anne-Marie Taponnier** - Henri : **Jean Tymruk** - Nathalie : **Elisabeth Vérité**
Mise en scène: **Didier Carrier**

15 BANDE À FROUFROU - LE PHIL D'OR... OU VIVRE SA VIE À L'ENVERS

Des chansons populaires connues en français et en anglais. Un fil rouge invraisemblable : **Vivre sa vie à l'envers**. Un peu de poésie, de rêve, de danse, de rire. Beaucoup d'amour...

Autour d'une « Star », 28 choristes, 6 musiciens, quelques solistes, et une dizaine « d'indispensables » pour que tout fonctionne bien.

22 FOX COMPAGNIE - ET LA VIE VA... INSPIRÉ DES TEXTES DE JOSIE GAY

Six comédiens se piquent de curiosité pour une valise oubliée dans un théâtre et prennent au mot ce qu'elle leur livre. Les voilà beaux parleurs, chanteurs et danseurs, offrant aux spectateurs un fantasque voyage entre rage et courage, humour et poésie.

Musique : **Éric Hostettler** - Avec : **Marc Baijot, Laure Beloin, Madeleine Couinaud-Ferraud, Marie-Claude Gallerne, Josie Gay, Thierry Le Golf**.
Mise en scène : **Canan Bornand**.

Durée : 1h30 - Public à partir de 12 ans.

29 ENSEMBLE INSTRUMENTAL LES NOTES DU CŒUR Fairy Music Films - Contes de fées de maintenant au CINEMA

« Pirates des caraïbes » - **Hanz Zimmer**
« Le Seigneur des anneaux » - **Howard Shore**
« Star Wars » - **John Williams**
« Harry Potter » - **John Williams**
Direction **Nelly Bance** - Conteuse **Mary Babel**

Les pots-pourris des bandes musicales originales des films, sont interprétés simultanément avec la projection des extraits des mêmes films. La conteuse raconte l'histoire de chaque film.